



Carmen Escudero

ACTRIZ · CANTANTE · BAILARINA

Formada en interpretación para teatro y cine, canto, danza y flamenco, trabaja en el Centro Dramático Nacional y en la Compañía Nacional de Teatro Clásico, donde forma parte del elenco de «Fuenteovejuna». Por su papel de Lola en el largometraje «Alumbramiento» fue nominada a Mejor Interpretación Femenina en los Premios Asecan 2024 y a Mejor Interpretación Femenina Revelación en los Premios Carmen 2025.

Audiovisual

- 2026

Chiquito el grande
Actriz (Alba Montoya) · serie · Sevilla
Dirigida por Jacobo Martos y Alfonso Sánchez. Coproducida por Warner Bros ITVP España y Mundoficción Producciones, en asociación con RTVE.
- 2023

Alumbramiento
Actriz (Lola) · largometraje · Madrid
Dirigido por Pau Teixidor. Producido por Aquí y allí Films y Minoría Absoluta. Barcelona Film Festival 2024: Mejor Dirección y Mejor Actriz (concedido al elenco de jóvenes actrices). Carmen, nominada por su papel de Lola en los Premios Asecan 2024 y los Premios Carmen 2025.
- 2023

Jesucristo Flamenco Workshop
Actriz y cantaora protagonista (María Magdalena) · documental · Sevilla
Dirigido por Laura Muñoz. Dirección musical de Alfonso Casado y Pepe Begines. Producido por Spal Films y Canal Sur. Protagonista junto a Arcángel, Carmen Linares y David Palomar.
- 2025

Que me alimente
Actriz protagonista (Lourdes) · cortometraje · Sevilla
Dirigido por Bea Hohenleiter y Olga Navalón. Producido por Las Afueras Films. Sección Oficial del Festival de Málaga 2026.
- 2024

No estamos locos
Actriz protagonista (Lola) · cortometraje · Málaga
Dirigido por Lucía Criado Rosas. Seleccionado en las Ayudas a la creación audiovisual 2024 del Festival de Málaga. Estrenado en 2025.
- 2019

Mambo Playz
Bailarina · serie · Sevilla
Dirigida por David Sainz. Producida por RTVE y Different Entertainment.

Teatro

- 2025

Fuenteovejuna
Actriz (Olalla) · Madrid
Dirigida por Raket Camacho. Producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Espectáculo ganador del Premio MAX 2026 a Mejor Composición Musical.
- 2024

Ensimismada
Actriz protagonista · Madrid
Escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. Producida por el Centro Dramático Nacional.
- 2022

La cabeza del dragón
Actriz protagonista (el Duende) · Madrid
Dirigida por Lucía Miranda. Producida por el Centro Dramático Nacional.
- 2021-hoy

Enlorquecidas
Actriz · Sevilla
Dirigida por Marta Ocaña. Producida por HartaTeatro.
- 2019

The Acts
Actriz · performance · Brno (República Checa)
Dirigida por Wayne Jordan. Producida por JAMU Theatre Faculty.

Datos

Nacimiento	1999 · Los Palacios y Villafranca (Sevilla)
Altura	170 cm
Peso	60 kg
Cabello	Castaño
Ojos	Marrones

Idiomas

Español · lengua materna
Inglés · B2

Habilidades

Flamenco · cante y baile
Danza · ballet y contemporáneo
Instrumentos · guitarra, piano, pandereta
Voz · dicción castellana (acento neutro)
Carnet de conducir B

Contacto

Carmen Escudero
+34 633 552 020
carmenescuderoparrales@gmail.com
carmen-escudero.es

Representación · LISTALENT
Beatriz Rojas · 640 18 88 47
Antonio Mondéjar · 611 83 37 07
listalent.com/carmen-escudero

Videobook



Escanea para verlo
youtu.be/NWvtp0l6Ddc

Interpretación teatral

- 2017-21 **Grado en Interpretación**
Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla.
- 2019-20 **Theatre Faculty · JAMU**
Janáček Academy of Performing Arts, Brno
(República Checa).
- 2025 **Taller de teatro físico y títeres corporales**
Con DÍRTZtheatre, por Jolanda Löllmann.
Profesionales del Centro Dramático Nacional.

Interpretación ante la cámara

- 2026 **Campus de Verano**
Academia de Cine y Netflix, con Salva Martos.
- 2024 **Curso con Benito Zambrano**
- 2023 **Curso con Alberto Rodríguez y Rafael Cobos**
- 2022-23 **Laboratorio de Interpretación de Cine**
Sevilla.

Danza, música y voz

- 2004-17 **Ballet clásico y contemporáneo**
Escuela Municipal de Música y Danza, Los Palacios
y Villafranca.
- 2012-15 **Baile flamenco**
Academia de Baile Rocío Palacios, Utrera.
- 2020-23 **Cante flamenco**
Con José Anillo y Blanca la Almendrita.
- 2022 **Baile flamenco**
Con Águeda Saavedra, Escuela Amor de Dios (Madrid).
- 2023 **Entrenamiento fisiológico de la voz**
Con el logopeda Damián Osorio.
- 2025 **Dicción castellana (acento neutro)**
Con Paloma de Pablo.
- 2026 **Curso profesional de piano**
Melodías, acompañamiento y partituras, con
Jaime Altozano.
- 2026 **La profesionalidad en el flamenco**
Claves legales, fiscales y de comunicación para
artistas. Cátedra de Flamenco de la Universidad Pablo
de Olavide de Sevilla.

Premios y nominaciones

- 2026 **PREMIO**
Premios MAX
Mejor Composición Musical para «Fuenteovejuna»
(espectáculo ganador). Compañía Nacional de
Teatro Clásico.
- 2025 **NOMINACIÓN**
Premios Carmen
Mejor Interpretación Femenina Revelación por
«Alumbramiento» (Lola).
- 2024 **NOMINACIÓN**
Premios Asecan
Mejor Interpretación Femenina por
«Alumbramiento» (Lola).
- 2024 **PREMIO**
Barcelona Film Festival
«Alumbramiento» (película ganadora): Mejor
Dirección y Mejor Actriz, concedido al elenco de
jóvenes actrices.
- 2026 **SECCIÓN OFICIAL**
Festival de Málaga
«Que me alimente», cortometraje seleccionado en la
Sección Oficial.
- 2024 **SELECCIÓN**
Festival de Málaga
«No estamos locos», proyecto seleccionado en las
Ayudas a la creación audiovisual.
- 2022 **GALARDÓN**
Mujer y Mundo Laboral
Delegación Municipal de Igualdad del Ayuntamiento
de Los Palacios y Villafranca, en el marco del 8
de marzo.

Fotografías

