



CARMEN ESCUDERO

ACTRIZ, CANTANTE Y BAILARINA

FORMACIÓN

- | | |
|-----------|---|
| 2017-2021 | Grado en Interpretación
Escuela Superior de Arte
Dramático de Sevilla |
| 2019-2020 | Theatre Faculty JAMU
Janáček Academy of Performing
Arts in Brno |
| 2024 | Curso de interpretación ante la
cámara con Benito Zambrano. |
| 2023 | Curso de interpretación ante la
cámara con Alberto Rodríguez y
Rafael Cobos. |
| 2022-2023 | Laboratorio de Interpretación de
Cine de Sevilla. |
| 2025 | Taller con DÍRTZtheatre,
impartido por Jolanda Löllmann.
Organizado por el Centro
Dramático Nacional |
| 2020-2023 | Cante flamenco con José Anillo y
Blanca la Almendrita |
| 2022 | Baile flamenco en la Escuela
Amor de Dios, Madrid. Impartido
por Águeda Saavedra. |
| 2023 | Entrenamiento fisiológico de la
voz con el logopeda especialista
en voz Damián Osorio. |
| 2025 | Formación de Dicción Castellana
(Acento neutro) con Paloma de
Pablo. |

Los Palacios y Villafranca, Sevilla, 1999.
Comienza su formación artística a los 4 años de edad, con la interpretación, la danza (ballet, contemporáneo y flamenco) y el cante, actualmente especializándose en flamenco. Completa sus estudios de interpretación en la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla, cursando uno de los cuatro años en República Checa, en la Facultad de Teatro JAMU, en la ciudad de Brno.
En teatro, destaca su trabajo con el Centro Dramático Nacional, en obras como “Ensimismada” dirigida y escrita por Alfredo Sanzol, y “La Cabeza del dragón” dirigida por Lucía Miranda.
Actualmente forma parte del elenco de la obra teatral “Fuenteovejuna” dirigida por Rakel Camacho y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico.
En audiovisual ha participado en el largometraje “Alumbramiento” dirigido por Pau Teixidor, ganador en el BARCELONA FILM FESTIVAL 2024 de los premios a Mejor Actriz (al elenco de jóvenes actrices) y Mejor Dirección (Pau Teixidor). Nominada por su papel de LOLA a Mejor interpretación Femenina en los Premios Asecan 2024, y a Mejor Interpretación Femenina Revelación en los Premios Carmen 2025.

DATOS

Cabello	Castaño
Ojos	Marrones
Peso	60 kg
Altura	170 cm

IDIOMAS

Español
Inglés

INSTRUMENTOS

Guitarra

- **Carnet de conducir tipo B.**

AUDIOVISUAL

- **Actriz / "ALUMBRAMIENTO"** 2023 / Madrid.

Largometraje dirigido por Pau Teixidor y producido por "Aquí y allí Films" y "Minoría Absoluta". Ganador en el BARCELONA FILM FESTIVAL 2024 de los premios a mejor dirección (Pau Teixidor) y mejor actriz (al elenco de jóvenes actrices).

Nominada por su papel de LOLA a Mejor interpretación Femenina en los Premios Asecan 2024, y a Mejor Interpretación Femenina Revelación en los Premios Carmen 2025.

- **Actriz y cantaora / "JESUCRISTO FLAMENCO WORKSHOP"** 2023 / Sevilla.

Documental dirigido por Laura Muñoz y producido por Spal Films.

- **Bailarina / "MAMBO PLAYZ"** 2019 / Sevilla.

Serie dirigida por David Sainz. Producida por RTVE y Diffferent Entertainment.

- **Actriz / "NO ESTAMOS LOCOS"** 2024 / Sevilla.

Cortometraje dirigido por Lucía Criado Rosas. Proyecto seleccionado "Ayudas a la creación audiovisual 2024" del Festival de Málaga.

- **Actriz / "QUE ME ALIMENTE"** 2025 / Sevilla.

Cortometraje dirigido por Bea Hohenleiter y Olga Navalón. Producido por Las Afueras Films.

- **Actriz / "CORAHE"** 2024 / Sevilla.

Cortometraje dirigido por Lucía Román Canivell.

TEATRO

- **Actriz / "FUENTEOVEJUNA"** 2025 / Madrid.

Obra teatral dirigida por Rakel Camacho y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Estrenada en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro.

- **Actriz / "ENSIMISMADA"** 2024 / Madrid.

Obra teatral dirigida por Alfredo Sanzol y producida por el Centro Dramático Nacional.

- **Actriz / "LA CABEZA DEL DRAGÓN"** 2022/Madrid.

Obra teatral dirigida por Lucía Miranda y producida por el Centro Dramático Nacional

- **Actriz / "ENLORQUECIDAS"** Actualidad/ Sevilla.

Obra teatral dirigida por Marta Ocaña y producida por HartaTeatro.

- **Actriz / "THE ACTS"** 2019 / Brno, República Checa.

Performance dirigida por Wayne Jordan y producido por JAMU Theatre Faculty.



+34 633552020



CONTACTO



carmenescuderoparrales@gmail.com

www.carmen-escudero.es